



El coronavirus obligará a llevar a la segunda mitad del calendario múltiples eventos, como el Mallorca Live Festival, para intentar salvar la temporada. EM

474 personas llegaron a Son Sant Joan el pasado sábado

JAIME MORA PALMA

Un total de 474 personas llegaron al aeropuerto de Son Sant Joan el pasado sábado, después de que se hayan limitado de manera drástica los vuelos continentales con destino en Baleares.

Entre quienes aterrizaron en el aeródromo palmesano, se encontraban muchas de las personas que han sufrido auténticas odiseas para poder reunirse con los suyos; mallorquines procedentes de todas las partes del mundo que estaban deseando, curiosamente, empezar su confinamiento para, al menos, estar cerca de los suyos en un momento de gran zozobra a nivel planetario.

Según los datos aportados por Delegación de Gobierno, también el sábado abandonaron Mallorca 1.387 pasajeros, entre ellos muchos turistas que tuvieron que pasar parte de sus vacaciones reclusos en las habitaciones de sus hoteles.

Las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado continúan con los controles en puertos y aeropuertos a fin de asegurarse que solo entran y salen ciudadanos con justificación, y no como la mujer británica que tuvo que ser retenida cuando llegaba de vacaciones a la isla.

Las 'escoletes' de Calvià cocinarán para los sanitarios

J.M. PALMA

Esta semana se van a habilitar las cocinas de las 'escoletes' de Santa Ponça y de Palmanova para elaborar menús para el colectivo de profesionales del PAC de Santa Ponça y el Centro de Salud de Palmanova, que ven incrementados sus turnos de trabajo a causa del coronavirus. Hoy mismo se elaborarán los menús y se efectuará la compra, para empezar con el servicio a partir de mañana.

Con el cierre de las Escoletes, se dio instrucción a las cocineras de que estuvieran pendientes por si se les requería para otro tipo de servicio. Se atenderán estrictamente las medidas de seguridad, y no habrá contacto entre las personas que entreguen y las que recogerán.

Por otro lado, el Ajuntament ha cedido media decena de vehículos de distintos departamentos municipales para facilitar los traslados en la atención a domicilio durante estos días.

Los hoteleros intentarán estirar la temporada hasta final de noviembre

Muchos confían aún en alcanzar los seis meses de trabajo / El Mallorca Live Festival, principal evento a celebrar en Magaluf antes de verano, se desplaza al mes de octubre

JAIME MORA PALMA

«Que nadie dé la temporada turística por perdida». Cada vez que se le pregunta, el presidente de los hoteleros de Palmanova y Magaluf, Mauricio Carballeda, utiliza esta frase, convertida en un credo para buena parte del sector turístico de las Islas. También ahora, cuando el coronavirus ha borrado otras dos semanas del calendario. La moral no permanece intacta, porque el confinamiento y la incertidumbre sobre el futuro más inmediato pasan factura, pero eso no impide que muchos hagan cuentas para que la temporada 2020 se acabe desplazando de fechas, que no anulando.

De principios de junio a finales de noviembre son los seis meses que se marca el sector para recuperar el terreno perdido por el voraz paso del Covid-19. Algo complicado, como admite el presidente de los hoteleros de Peguera, Toni Mayol, pero factible si se liquida el virus antes del verano.

Para lograrlo, hará falta que se sumen varios factores. El primero, haber derrotado al coronavirus no solo en España, sino también en los mercados emisores, principalmente Reino Unido y Alemania. En este sentido, las medidas que por fin empieza a aplicar el gobierno de

Boris Johnson para detener la pandemia suponen un soplo de esperanza para profesionales como Fernando Luengo, vicepresidente de los taxistas de Calvià, quien está más atento que nunca estos días a las noticias que llegan desde UK. «Porque si ellos no lo atajan a tiempo -recuerda- los hoteles de Magaluf quedarán semivacíos».

Un segundo elemento que permitirá obrar el milagro será contar con la necesaria complicidad de los

Pruebas deportivas como la Galatzó Trail también se han movido a noviembre

turoperadores y con la voluntad de viajar de los propios turistas. Muchos empresarios tienen claro que, tras una primavera marcada por la escasa o nula movilidad de las personas, las ganas de viajar serán directamente proporcionales a las restricciones sufridas estas semanas. Y ello debe jugar a favor de un final de temporada más tardío de lo habitual. Solo así, de hecho, saldrán las cuentas de los empresa-

rios que tienen a su cargo trabajadores fijos discontinuos, y que estos días se afanan por conseguir alcanzar los seis meses de empleo, al menos mientras el Gobierno no ofrezca medidas adicionales de apoyo. En este sentido, recuerdan también algunos hoteleros que las administraciones tendrán que jugar su papel a la hora de incentivar las conexiones aéreas con las Islas.

El tercer factor, que enlaza con el anterior, consiste en crear una oferta que atraiga hasta Mallorca a sus potenciales visitantes. Para ello, algunos eventos que debían tener lugar entre marzo y mayo están buscando su hueco en la segunda mitad del año. El más importante de todos es el Mallorca Live Festival, que hoy debe hacer oficial su aplazamiento hasta el mes de octubre.

El festival más importante de cuantos se celebran en Baleares, tiene desde hace cuatro años a Magaluf como escenario, dentro de una amplia estrategia que trata de cambiar la imagen de marca de este importante destino turístico.

Para la próxima edición se había previsto un tercer día de conciertos, hasta completar tres jornadas de música, del 14 al 16 de mayo. En total, más de 40.000

personas según las previsiones de la organización, par ver en directo a bandas del nivel de Pet Shop Boys, Marilyn Manson, Kaiser Chiefs, Kase.O, Leiva, o Chrystal Fighters, entre otros.

La actual situación hace inviable que se mantengan las fechas previstas, y el MLF, al igual que otros muchos festivales de la península, ha optado por desplazarse hasta el mes de octubre, confiando en que por entonces las cosas hayan vuel-

El sector turístico reclamará medidas para incentivar las conexiones aéreas

to por fin a la normalidad. Por ahora se ha confirmado cerca del 80% del cartel previsto, y la intención es, en todo caso, sustituir las bandas que no puedan venir por otras de un nivel «similar o superior», dicen desde el festival.

La Galatzó Trail pasa del 15 de marzo al 15 de noviembre, y la idea es intentar nutrir de más propuestas ese último trimestre del año, para lograr el objetivo.